


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### История и теория культуры

по направлению 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата)

#### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели** освоения дисциплины: формирование у студентов целостного представления

- о предмете истории и теории культуры;
- осознание студентами смысла и значения истории и теории культуры как общегуманитарной и учебной дисциплины;
- усвоение содержания базовых концепций происхождения, развития и сущности культуры.

**Задачи** освоения дисциплины:

- научить студентов выявлять закономерности в историческом процессе, прослеживать влияние различных факторов на функционирование культуры;
- развить умение свободного и корректного оперирования культурологической терминологией;
- создать условия для формирования у студентов терпимого и уважительного отношения к различным мировоззренческим и идеологическим системам;
- привитие студентам интереса к проблемам теории и истории культуры.

#### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательной части Блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:


- Философия
- Основы современной государственной политики в сфере культуры
- История моды (ФДТ)
- История декоративно-прикладного искусства (ФДТ)
- Пропедевтика
- История дизайна, науки и техники
- Проектная деятельность
- История искусства
- Правовые и финансовые основы дизайнерской деятельности
- Научно-исследовательская практика
- Преддипломная практика

а также для подготовки к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы и к сдаче и сдаче государственного экзамена.


#### 3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и	Перечень планируемых результатов обучения по
-------	--

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

наименование реализуемой компетенции	дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>Знать:</b> роль культуры в развитии общества, диалоге культур, <b>Уметь:</b> ориентироваться в разнообразии форм и типов культур, <b>Владеть:</b> навыком применения системного подхода в решении социокультурных задач
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>Знать:</b> о единстве и многообразии культур, <b>Уметь:</b> ориентироваться в универсальных и специфических основных культурных ценностях; <b>Владеть:</b> быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<b>Знать:</b> об универсальном взаимодействии и взаимозависимости культур. <b>Уметь:</b> рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте. <b>Владеть:</b> приемами оценивания достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания,
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную	<b>Знать:</b> особенности научного изучения культурных явлений; <b>Уметь:</b> собирать, анализировать и обобщать информацию о культуре. <b>Владеть:</b> приемами ведения дискуссии, полемики, диалога по проблемам культуры;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

информацию; самостоятельно проводить научно- исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	
ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<b>Знать:</b> основную проблематику современной культурной политики; <b>Уметь:</b> использовать знания истории культуры в решении задач культурной политики; <b>Владеть:</b> навыком анализа проблем культурной политики в контексте истории культуры

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов)

#### 5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, круглый стол и др.), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций), основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы во взаимодействии как с социальным и физическим окружением, так и с изучаемым содержанием; во-вторых, углубленную работу с имеющимся опытом студента, его качественное преобразование.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, подготовка к сдаче и сдача зачета; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий аналитического характера.

#### 6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: тестирование, письменные задания, участие в дискуссиях.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет